Comedia en música
en 2 actos. A

La Dama Desvanecida

Por

Dn. Luciano Fran.co Comella.

Acto 1.º

D.a Andrea, herm.co de
D.n Diego, prometido Esp.o de
Antonia, hija de
D.n Xavier.
Blas Jardin.o
Benita Jardin.a
Marta, Criada de D.a Andrea.
D.n Simon Oficial.
D.n Juan Petimetre.
D.n Periquito.
Manuela, Labradora simple.

[illegible]

[illegible] la [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] q.e [illegible]

[illegible]

[illegible] particular. [illegible]

[illegible] q.e [illegible] en el [illegible].

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] en el [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] — — — [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] — — — [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] — — — [illegible]

se colocaran
si la esperanza
me comprometiera
en aquel ... ...
[illegible] ... Aparece B.ᵗᵃ
Ram = Aquel, si; más y tardo al parecer
de un coche el tallezar.
Blas?
Blas = Que me manda su merced?
Ram = Sal afuera a la puerta,
y mira si en aquel coche
q.ᵉ por la barrera asoma,
vienen D.ⁿ Diego y su hermana;
mas tarde, no te detengas,
y si vieres q.ᵉ son ellos,
hasme al instante una seña
con el pañuelo.
Blas = Esta bien,
lo haré como Vmd lo ordena. (vase)
Ram = Si en esta boda tenga efecto
quanto el corazon anela!
D.ᵃ Ana = ... va q.ᵉ no sabe
lo q.ᵉ es ausencias. (Cae)
Ram = Pero Blas ya llega el coche,
y hacia el ... se ...
vaya q.ᵉ ha corrido bien.

Para que me diga lo demas.
oh q.e [illegible]! [illegible]
[illegible] [illegible]! [illegible]
[illegible]!

J.e ¿Por el [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible].

Blas = ¿Antonio?

Ant.o = ¿Que manda usted? (bajo)

Blas = [illegible] en la [illegible]
la [illegible], y [illegible] conmigo
á [illegible] en la [illegible]
de la [illegible] q.e [illegible]
q.e [illegible] p.r [illegible].

Ant.o = ¿Donde estan?

Blas = [illegible]
[illegible], á la [illegible]
[illegible].

Ant.o = [illegible] á [illegible],
[illegible], yo [illegible]
[illegible] p.r los [illegible].

D. Blas = Señor, ya están aqui.

Blas = Pues la [illegible], y [illegible]
p.r otro q.e [illegible]
no [illegible] (Se [illegible]).

Blas = Está muy bien.

[illegible]

Ald.ª = Vamos, baxe,
que D.n Diego ingrese la senora.
Xav. = Con efecto.

Sale D.n Diego, D.ª Andrea, y Nicolasa, D.ª Andrea afecaia sin hacer caso de nadie.

Dieg. = D.a Xavaro?
Nic. = Dadme los brazos.
¿Y Andrea?
Dieg. = Esta aqui.
Nic.ª = Dios que es esto! . . . (sin mirar)
D. Dieg. = Sin necesidades pobreza, ..
y Dios ayuda.
And.ª = A Dios hija.
Ant.ª = A Dios. Que de una muñeca (con ...)
haya yo de ser cuñada.
Xav. = Parece q.e está indispuesta
¿No es asi?
D. Dieg. = Con los cocheros
ha tenido una pendencia,
y está enfadada.
Ald.ª = ¿Ni ... quanto,
si no quieres q.e haya queja,
les ha de dar de propina.
Pues ... creer q.e hoy ...
... les ... ...

q.e fray C.ll ... aca Romeral.
Sobre q.e me han asegurado:
se han de acordar, de ir sobre
los tribones. Antoñita
estos hermanos tenian:
Que tiempo se prueba bien:
Si por los ejemplos me fuera,
por los cercos, y los bayles,
el pasado y la comedia,
me vendria por dos meses
cautiva á ver la frontera.
Ant.a = Yo, amiga, tendria en ello
una suma complacencia.
Ant.o = Q.n Xavier, tené cuidado
q.e tengan buena asistencia
los corderos, q.e yo gusto
q.e coman mucho, y q.e beban
mejor. Si vieras q.e bien (á Ant.a)
canta el Zagal las Violetas!
Xav. = Quando tendrá mi ama juicio?
quando no tenga caveza.
Ant.a = Donde nos han de hospedar?
Xav. = Arriba con mios vengan. (V.e)
Ant.a = Si vendrán los tres amigos?

Mart.= ¿No hay en el [illegible] pieza,
y cuchipanda en la quenta?
Andr.a = Si.
Mart. = Pues no faltarán á ella.
¿Que dirá al verlos tu hermano?
Andr.a = Que diga aquello q.e quiera,
q.e yo no he de ser esclava
de sus continuas tareas. — (Vase)
D. Dieg. ... ¿Que es esto mi bien? ¿q.e tienes
q.e te has quedado suspensa?
Habla. Quando presumia
con tu vista lisongera
disipar aquellas ansias
q.e he padecido en tu ausencia,
encuentro q.e me preparan
tu desden otras mas fieras?
Dueño mio, ¿soy yo causa
de tu ceño? ¿Aquellas tiernas
miradas, aquellas risas
apacibles, y halagueñas,
q.e se hicieron? Dime q.e astro
maligno, q.e impia Estrella
me priva de tu delicia?
¿Es otro amor? ¿No me tengas

tenypero ... ¿Has desterrado
la causa de tu tibieza?
¿Quieres á otro?

Ant.ª = ¿Tu te profetizas?
¿q.e es lo q.e dice tu lengua?
Jamás p.r amante el pecho
supo valerse de ideas,
q.e no fueren dimanadas
del mismo amor, y quisiera
q.e me hicieses la justicia
de creer mi fee sincera.

Diego = Si eso es asi, de q.e procede
dueño mio, esa tristeza?

Ant.ª = De no poder disfrutar
de amor las dichas completas.

Diego = ¿Quien lo impedira?

Ant.ª = Perdona
si lo calla mi prudencia.

Diego = Explicate.

Ant.ª = No es posible.

Diego = Luego tu no amas de veras;
por q.e entre dos q.e se aman
no pueden caber reservas.

Ant.ª = Yo te lo diria, pero

a de tal manera altera
el motivo, q.^e â callarlo
el respeto me contenia.
Pero p.^a tu consuelo
tengo en amarte primera. (V.^e
Dios = Espera Antonia... Pero
si en vano es tenerla.
yo no comprendo el misterio
q.^e en tus palabras encierra.
¿Qué querrá decirme? ay Dios!
si querrà talvez la fiera
honestar con estas voces
ambiguas, la indiferencia
q.^e me ha mostrado, nacida
de su mudanza! Quimera....
¿Que he de querer? Ay de mi!
yo me anego entre mis penas. (Se va)

Sale Blas con una Escalera, una cesta de fruta y una cesta cantando lo siguiente

C.^ta Blas = El q.^e fia en las mugeres
en el ayre suele edificar,
porq.^e siempre sus quereres
quando empiezan suelen acabar

[illegible]

que si [illegible] el hombre

q.e [illegible] de buscar.

Diego = ¡Qué bien dice el jardinero!
¡Ah! si q.e de esas [illegible]
pequeñas! Quan cierto es
q.e el q.e sin amor [illegible] en ellas
se [illegible] en el aire. pero
del hombre es tal la flaqueza
que quando mas se le [illegible],
mas se dedica a quererlas

Arrima la escalera se [illegible] y hace q.e coge fruta.

Sale Benita con un canastillo y cantando

Ben.a = Ella q.e ama [illegible] las [illegible]
de la viña [illegible]
q.e en la huerta la [illegible]
facilmente [illegible] el hombre hallar.
Dejad [illegible]
[illegible] quieren el hombre
[illegible]

Hace q.e coje flores

Diego = Igualmente dice bien
en esto la jardinera,
q.e los hombres la delicia
en las mugeres encuentran.
Si los dos saben la causa
de la extraña [illegible]

de esta tonita? Examinarlo
pretendo de esta manera.
¿Qe das una flor?

Benª = Tomadla.

Blas = Quereis, señor, enas peras? (Lasaya)

Diego = Por q.l no! con q.l vosotros
tenéis a cargo la huerta?

Blas = Si señor.

Diego = Por q.l en cuidarla
no manifesteis pereza
tomad este par de duros
cada uno.

Benª = Umd devuiera
darme à mi quatro.

Diego = Porque?

Benª = Por q.l ademas de la huerta
cuydo de la Casa, y cuido
del palomar de las llueca ...
Si viera Umd q.l pollitos
ha parido oy una de ellas?
sobre q.l tiene un moño
mejor q.l el de Dª. Andrea
vtra hermana. Quereis verlos?

Blas = Benita, no seas portema.

Benª = Portema yo? si ya basa.
Acaso soy Petimetra

para servir?

Blas = ¿Yo? hasta cierto
de Benitas, q.e es muy necia.

Bei.z = ¿Y cuà yo? soy por ventura
la tonta q.e hay en la puerta
para la noria?

Blas = Señor,
estimaremos la fineza,
y ved si teneis en algo
q.e emplear mia èmpotencia.

Diego = Solo deseo serviros.
son marido, y muger?

Blas = Esta
bien quisiera, pero yo
no quiero nada con ella,
porq.e otras dos q.e he tenido,
me han echo pasar las penas
del purgatorio.

Diego = Pues como
se murieron antes ellas
q.e tu?

Ben.a Como las hartaba
de palos. Y si ù mi viera
q.e contentas se quedaban
de pisar a ellos?

Blas = La primera
dirá, el cura, Palo
la engordará arroba, y media.
Bena. = Y á mí me engordan también.
Blas = Dejadla. con que vmd tiene
en la niña á boda hecha?
Diego = Aun no está.
Blas = Pues Antonita
que está concluida piensa.
Diego = Pues no tenia otro novio?
Bena. = Toma, los tiene á docenas.
Diego = Y donde estan?
Bena. = Que sé yo.
Blas = No hagais caso de esa bestia.
Bena = Bestia? Ya: diga; aquel hombre
que acompaña á una doncella
no es novio? todos lo dicen:
con que por aquestas reglas
tiene mil novios Antonia:
y sino sacad la cuenta.
El marido de la Pacha
uno; El novio de la Manuela
dos; el boticario, tres;
cegarra, quatro.----:

Blas = à la oreja
hablar; si quereis q.l el cuerpo
no se arte al punto d. leña.
Ben.a = Por amor de Dios, S.r Santo....
Digale v.m q.l me quiera.
Dieg. = Que lindez! voy à coger flores.
Ben.a = Me darà v.m mas monedas
por otras?
Blas = Dejadla estàr,
q.l es bestia de rabo à oreja.
Ben.a = Vaya, vaya, q.l el señor
es mas serio q.l cavezas
de una Estatua. (coje flores
Dieg. = Con q.l Antonia
inclinada no se muestra
à ninguno!
Blas = Os aseguro
q.l en vos solamente piensa.
Dieg. = Es amable?
Blas = Como un Angel.
Dieg. = ¿Virtuosa?
Blas = Sù pre Tia.
Dieg. = Es aspera?
Blas = Jamas riñe.
Dieg. = Y aplicada!
Blas = Nunca huelga.

Dieg. = Para hacerme à mi feliz,
a considerar con prendas
bastantes?

Blas = Y le sobran
si una falta no tuviera.

Dieg. = Y qual es?

Blas = El ser mujer.

Dieg. = En eso qe. malo encuentras?

Blas = Encuentro el malo todo
lo qe. otros el bueno encuentran.

Dieg. = Que es esto, qe. cada vez
mis temores se acrecientan?
Que harè pues? Disimular,
y de Antonia las ideas
espiar, para salir
delas dudas qe. me cercan. . (Va

Blas = Benita, qe. mala eres!

Ben.a = Y por qe.?

Blas = Porqe. aparentas
simplicidad, y en infamias
apostarselas pudieras
al mas tunanton.

Ben.a = La mia
es simplicidad de Aldea,
aquella simplicidad

q.^e voy la a menude observando
en el Abocano, q.^e cuando habla
con las gentes marsilenzo.
Bar = Pero aqui sino me engaño
otros dos señores llegan.

Salen Simon de oficial y D.^n J.^n de Petimetre; se
ponen a pie sin cesar, y se arrima a la Sr.^a Rosa
D.^n Andrea y Marta.

Quinteto. 5.°

...y: = Ja, ja, ja, ja.
...y B.^a = Esto es bueno! de q.^e rien?
... = Ja, ja, ja, ja.
... = Yo lo voy a averiguar.
Mart = Ya han venido los amigos
dal palos vida a observar.
... = Ja, ja, ja, ja.
...y B.^a = Digamelo son mas las damas.
... = Ja, ja, ja, ja,
... = De q.^e cosa se estan riyendo
estos tontos sin cesar.
... = Ja, ja, ja, ja.
... = No lo puedo penetrar
... = Ja, ja, ja, ja.
... = Oh q.^e brutos! con la risa
se quieren desternillar.

Anđ.ª = ¿Pues porque traen tambor?
¿Somos soldados q.e vivieramos?
Sim. — ¿Pues no nos convidó?
Anđ.ª = Pensava estar sin jaqueca;
y como me ha dado, al instante
ya quisiera tomar la puerta.
Juan = Ya no nos vamos de aqui.
Anđ.ª = Ved q.e estais en casa agena (Vase
Juan — ¿Sabeis q.e digo?
Sim — ¿Que decis?
Juan — Que esto causarnos deviera
mucha mas risa, q.e el chasco
q.e hemos pegado al babieca
de D.n Periquito.
Sim — ¿Hombre
q.e sabiendo lo veleta
q.e D.ª Andrea, creamos
en sus convites, ni ofertas?
Juan — Asi pasamos el rato.
Sim — Pero esto ya no ay paciencia;
y asi, dile al calesero
q.e el calesin ponga aprisa,
q.e los dos le esperaremos
en la entrada de la ...
y p.ª q.e no lo notem

del Mismo, ó la consequencia.

Juan = Esperame un breve instante
q.e pronto daré la vuelta. (vase)

Sim. = El hombre q.e se dedica
á obsequiar á una Veleta
semejante, merecia
traer un cuerno por botin.

Blas = Pues quienes son estos?

Dam.a = Estos son dos mozos aventados,
de aquellos q.e en los convites
creen con el plato de pan,
y aunq.e hacen por espabilarlos
no hay quien pueda derribarlos jamas

C. Juana = Vamonos q.e el calesero
poniendo el calesin queda.

Sim. = Vamonos, y no bolvamos
á creer á D.a Anaze.

C.a Rodr.o = Cavalleros, Cavalleros, (gritando)
donde van por esa puerta?

Sim. = A Madrid.

Rodr.o = A Madrid?

Juan = . ¡!

Rodr.o = Acabo la consequencia:
Con q.e han venido á obsequiarme,
y sin hablarme se ausentan!

Simon = ... Vmd, y el ... ...
los ... esta ...
Andr.ª = oh q.e gracio! ...
Sr. ... ! ... de guerra.
... = Pero no nos dijo Vmd....
Andr.ª = ... q.e ... suenan.
Vds saben q.e mi señora
Desprecia lo q.e desea?
Andr.ª = Tiene la chica razon:
oy es moda ser veleta,
y ... lo tolerar me
es fuerza q.e moda sea.
Donde está Dn. Periquito?
Juan = Si Vmd el chasco supiera
q.e le hemos dado! q.e risa!
Andr.ª = Pues q.e le han echo?
Simi. = Una Legua
de aqui se apeó á beber,
y ... q.e á toda rienda
corriese el cavallo, á ...
de q.e á pata la anduviera.
Andr.ª = Y quien fue el autor?
Simi. = Quien? yo.
Andr.ª = La haprehension ha sido ...

... q.t ... el pobre ...
... a la ...?
Ant. = ...
Ant.ª = Muchacha,
di al calesero q.e vuelva
á quitar el calesin,
y á D.n Narciso q.e aqui venga.
Nar. = Para governar un Reyno
no he visto mejor cabeza. (V.e)
Ant.ª = Jesus! Jesus! D.n Juanito,
q.e colores tan perfectas
tiene Vmd! son naturales?
Juan = Con la agitacion violenta
del camino.......
Ant.ª = Que montura!
Yá ver? Portiras. No vuelva
en toda la vida á peb...
q.e yo no ... hombres ...
Juan = Señorita....
Ant.ª = D.n Simon,
el brazo al momento venga,
y vamos á murmurar
un rato de este ...
Juan = Voy á ver si hay de almorzar
q.e esto es lo q.e tiene cuenta. (V.e)

Sim.n ¿Sabeis q.e D.n Perequito = ¿Sabeis q.e D.n Perequito

aora hecho dela Parezo

de q.e los cañones blancos

con flecos se los guarnezcan?

Andr.a = ¿Negro, ó blanco?

Sim = Toma, negro.

Andr.a = Pues no es ninguna extrañeza,

sobre q.e yo el otro dia

dispuse q.e la doncella

los paños de la cocina

de lo mismo guarneciera

S. Xav.r = Que tiene Vmd q.e mandarme?

Andr.a = Me he tomado la licencia

de traer dos combidados;

pero si Vmd no lo lleva

á bien, les diré, q.e al punto

tomen de Madrid la buelta.

Xav = Vmd puede disponer

de esta casa como quiera

Andr.a = Gracias, gracias.

Xav.r = Antoñita (ap.)

con justa razon se queja,

pero observemos. En tanto

q.e mi respecto os obsequia,

con aquellos agasajos

q.l merecen vuestras pinturas,
de los frutos de la fortuna,
admitid la cortes oferta,
q.l por medio de mis fuerzas
os tributa mi fineza.

Ana = Ya os la traygan pues.
Nav = llegad.
Ana = Vereis q.l Siena tan bellas

[illegible] [illegible] Baylan a echa esta...
[illegible] ... [illegible]

Dueto.

C.to Ben.a = ... Estas flores olorosas
q.l he cojido con [illegible]
[illegible] vos [illegible] del cielo
Nene de expresar mi amor.

Nav = ... Estas frutas q.l produce
el jardin con mi trabajo
aunq.l es un ... [illegible] bajo
Recivid de mi [illegible].

[illegible] = [illegible] con q.l os ofrecemos
[illegible] ... admitidnos [illegible] favor.

Ana = El don q.l me dedicais
como devo admito atenta:
D.n ... [illegible] ordena

Nav = Yo lo [illegible].

Sim. = Pio fuera
deʃar de esta madamoria
desgraciada la primera.
Xav = Si es cansado
Simon = No importa
yo he de cumplir con mi deuda.
Xav = Mi atencion alos Criados
no quiero q.e sea oradera
Sim = De buen aprieto he salido, ap.
pues tan solo una peseta
traygo conmigo.
Ber.a = Oye Vm.d
quando el amo no lo vea
me dará Vm. la propina.
Xav = Marcha ala cosina bestia.
Ber.a = En q.e el señor . . . . - (v.e)
Xav = Marcha digo.
D.a Ant.a = Padre?
Xav = Con vtra licencia.
Tu Blas, lo mas exquisito
haz q.e sirvan enla Mesa. (v.e)
Blas = En un todo os serviré,
señor amo.
And.a = Aguarda, Espera.....
Que es aquesto q.e parece

a la manzana?

Blas = Ciruela.

Andrea = Con efecto. En qué consiste
q.ᵉ albaricoque parezca?

Simon = Bueno, q.ᵉ nada os importan
nuestras curiosidades sobre
de los arboles: callad,
no veis q.ᵉ es una necedad?

Andrea = Si me importan; soy en todo
de los pies a la cabeza.
Que yo no escarmiente nunca
de vos! Esta es la postrera,
se acabó.

Simon = Yo lo decia . . . .

Andrea = Por q.ᵉ no teneis mas ciencia
q.ᵉ la de cortejar, y eso
en teorica.

Simon = D.ª Andrea . . . .

(se agarra al brazo de Blas y se va a la otra con las . . . .)

Asi por un Jardinero
D.ª Andrea me desprecia?
Por cierto q.ᵉ el uniforme
esta vez airoso queda.
Pero no debo extrañar
lo volubles de las hembras,

quando se q.^e sus caprichos
llegan á tanta Vareza,
q.^e ay muger q.^e vna perdiz
se dexa por vnas vezes.

Rondo.

El capricho de las hembras
es tan botuble, y extraño
q.^e no dexa en todo el año
de mudar de parecer.

S.^e Man.^a simple con vn Cabrito muerto cant.^o

C.^a Man.^a ----Mi pae me dixo q.^e si,
mi mae me dixo q.^e no,
y ya dixe, y yo dixe
q.^e me sabo yo.
La tia Benita vaya
q.^e me quiere á mi de veras:
Spre me hace trabajar,
Spre me tiene en la huerta,
Spre me hace estar fregando,
y aora me dixo: Manuela,
toma la Anade mayor,
y ve á pelarla ala puerta.
Que hice yo, cogi esta Rubia,
q.^e me parecio mas buena

de pelar. Pasan las plumas
si yo encontrare una respuesta....
No ay ninguna; mas no importa
á bien q.e en el suelo quedan.
S.r periquito= Esta hueva d. con q.e es.
[illegible] que aun siendo [illegible] quando
como las mias; q.e á un animal
racional de esta manera
se le trate? Pese á mi á puta
me hayan hecho andar mas leguas!
Si nos las ando descalzo,
de mis zapatos q.e fuera?
Pero al fin los llevé;
Como q.e me dia pereza
me cortaron ayer tarde
en la valentia. Es fuerza
preguntar por los amigos.
Por donde anda d.a Andrea?
C. Man.a = Un poco medroso q.e si. Cr.a
Perig = Esta es otra q.e bien barbea.
Pues en donde está d.a Andrea.
te pregunto.
Man.a = Si señor,
esta Madre tiene cerdas
en vez de plumas, mirad.

Perig = Buen viaje q.[e] es ana? [illegible]?
1.ª An.ª = No veis las alas?
Perig = Que alas?
1.ª An.ª = Estas dos, mirad q.[e] tieras.
Perig = Esos son cuernos.
1.ª An.ª = Son cuernos?
Perig = Pues no lo conoces, bestia?

{Se deja con 2.ª And.ª y las alas [illegible]}

S.D. And.ª = D.n Periquito?

{Deja a Blan ya y se [illegible] a D.n Perig.}

Perig.° = Señora?
And.ª = Aqui, aqui.
Alas = Que cabeza!
Si en Madrid son asi todos,
no las trueco por las mias.
Perig = Ya la tarantola sabeis
q.[e] me ha sucedido?
And.ª = De ella tengo noticia.
Perig = Conmigo
oy han hecho una tragedia!
e [illegible] à quien vos dais
sobre mi la preferencia.
And.ª = Preferencia sobre vos?
Aquesa es una demencia.
Perig. = Si Señora: Que D.n Juan,
D.n Simon, y la otra [illegible]
q.[e] teneis de adoradores.

Ant.ª = Bueno E, pues, la veras.
Desde oy conozco q.e en ello
no hay la menor substancia:
Que los chequeas q.e me hacen
tricomanes; q.e me elevan
delante, y por detrás hacen
de mi dos mil inmatenacias;
y en particular Narciso,
y Simon tanto me cansan,
q.e solo de oir su nombre
me acomete la jaqueca.
Ultimam.te he pensado
con solidez la materia,
y he resuelto preferiros
y daros la plaza entera
de mi acompañante.
Perig. = Vos
me llenais de complacencia
con la eleccion.
Ana.ª = En esto hago
solo justicia a las prendas
de Vmd. Ese bello talle,
esos brazos, esas piernas
torneadas... Diga Vmd.

los zapatos q.e Vmd lleva
de donde son? que son buenos.
Periq.= Se los traen de Inglaterra
á cinco duros el par.
And.a= son caros.
Periq= ah, bueno cuenta;
sino: Quiere Vmd q.e le haga
venir de allá cien docenas?
And.a= Despues, despues, Periquito.
Periq= si gusta no se detenga,
q.e yo en obsequiar á Vmd
emplearé todas mis Rentas.
And.a= lo creo; pero tratemos
de lo q.e nos tiene cuenta.
S.e Ben.a= Señorita! Señorita!
And.a= Que se ofrece? dilo apriesa.
Ben.a= Que D.n Diego, os llama.
And.a= Dile,
q.e un asunto q.e interesa
á mi quietud, complacerle
por aora no me deja.
Ben.a= y el tal asunto será
asunto de Petimetra.

[illegible] ?

Man.a = Tia Benita
lo que [illegible] le dirás;
para [illegible].

Ben.a = Bendito, y es un mérito.
[illegible] qué dixiste presumida.

Man.a = ¿Que reñas?

Ben.a = Ven a la casa.

Man.a = ¿Si vieras las cosas buenas
que me ha dicho aquel señor
que parece viuda?

Ben.a = Calla
y anda adentro mi jadera. (Vase Man.a)

Berg.e = Vuelvame Vmd. â decir
el preliminar.

Chic.a = ¿Atienda?
Vmd. tendrá obligacion
de estar asi que amanezca
en mi antesala, cuidando
de que esta la once y media
nadie me ha [illegible]; y luego
pasarà á peynar las perras,
â limpiar la jaula el loro,
y à prevenir la manteca;
[illegible]

quando el peluquero venga.
Al oir la campanilla
correrá á abrirme la puerta,
y al abrir me dirá luego:
¡Jesus! ¡Jesus! D.ª Andrea,
oy si q.e está V.md hermosa!
y ponderará mis prendas.
Luego arrimará la silla
al tocador, ó toaleta,
y en tanto q.e dá alfileres,
y el peluquero me peina,
me ha de decir quien ha dado
cuchilladas en la comedia,
quien ha cantado, y si han sido
las dos tonadillas nuevas
Que vestido, y q.e peinado
tenia la Dama, y si era
de moda. Despues irá
á prevenirme la Inglesa,
las medias, y los zapatos
q.e me he de poner; y á fuera
se saldrá mientras me visto
hta q.e á llamarle buelva.
Me vestiré, y otra vez
le llamará la Doncella;

contarà, y le hará la orden
para su lazo, y en ella
le dirè lo q. quiero io:
si pienso dormir la siesta,
si ir à otra parte: en el palco
de la Opera, ò comedias
trataremos si el refresco
será de naranja ò pera;
si jugaremos un rato,
y le dixe en fin en ella
todo lo q. quiero hacer
hasta q. las once sean
de la noche, q. à mi casa
me llevará; y en la cena
me dará conversacion;
y aunq. dexe la mesa,
se irà à su casa à cenar,
y à dormir à pierna suelta,
creyendo q. es el hombre
más dichoso dela tierra.
Erny.= Ya se vè q. lo traxe;
q. aunq. es empleo sin renta,
pues, como dixo el otro.
alguna cosa se pega.
[illegible]ª = Su empleo [illegible]

Perig = Iguales â mi me esperan?
Andª = Que marca es q. costean
à vna Dama las friolleras
q. ha menester?
Perig = No os entiendo
Andª = No sabeis el q. cortejo
lo q. dà â su dama?
Perig = No.
Andª = Pues le dà estas vagatelas
Perig = Digalas Vmd.
Andª = Primero
no permite q. carezca
el dia de Sr. Josph
de claveles; de violetas
el Jueves Santo: De ricos
perniles, y otras friolleras
en las Pasquas. En Abril
le embia p.ª menestra
Esparragos de Aranjuez,
y Chicharos de Valencia.
Todos los dias de mayo
le da vn Ramo, y vna cesta
de fresa; y por la noche
de Sr. Juan con las orquestas
mas brillantes obsequiarla
[illegible]

En Julio pagan los baños,
y eso q.e á ellos se agrega.
En el agosto no hay melones.
Bruj = Gracias p.a el q.e contesta!
Gbta. = En septiembre y.e octubre
q.e trae á Valladolid sus ferias,
se vé el Melon, la sandía,
nueces, acerolas, peras,
azofaifas, dominguillos,
[illegible], y otras frioleras.
La noche de todos santos
cuyda q.e buñuelos tenga;
y por Navidad la embia
provicion hta quaresma.
Haya os acomodaré!
Bruj = Mucho.
[illegible] las [illegible] lenguas,
que quieren por [illegible]
[illegible] los [illegible]?
una mas [illegible]
se puede dar [illegible]
por mi parte [illegible]
la [illegible] hecha.
[illegible] = [illegible]
[illegible]

[illegible]
Les señora?

An.ª 1ª = Una pioleta.
Peineta tuya en abanico
casa ora el apreta.
de Filipinas.

P. ny = También
la parte de allí. Ten presente
de mi parte; por ahora
tomad entre los cortinas,
zapatillos.

Crist.ª = De que son?

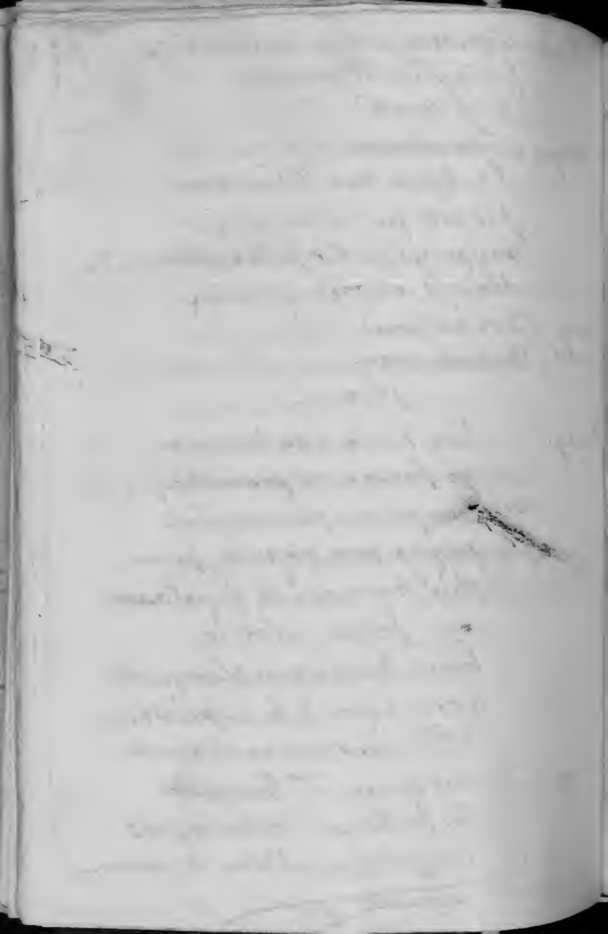
P. ny = Es una preciosa madera,
que del Libano hago traer.
Parece que no se remueva
en la cuenta, y yo de hambre
casi no veo, y quisiera
tomar algo.

Crist.ª = Jesus mio,
que cara tan macilenta!
Pareces un muerto. Amigo
el trato deshecho queda,
que yo no quiero tener
un [illegible] ~~recuerdo~~ en mi pr

Perig = A ponerlo
felizm.te por tierra)
Ant.o = De q.e suerte? —
Perig = De la suerte
q.e lo hacen los Estudiantes;
q.e al verlo fue lo mismo
rayo q.e cuchillo fulminara.
Ant.o = A Dios, [illegible]; [illegible].
Perig = Y si nos ven?
Ant.a = Pues nos veran.

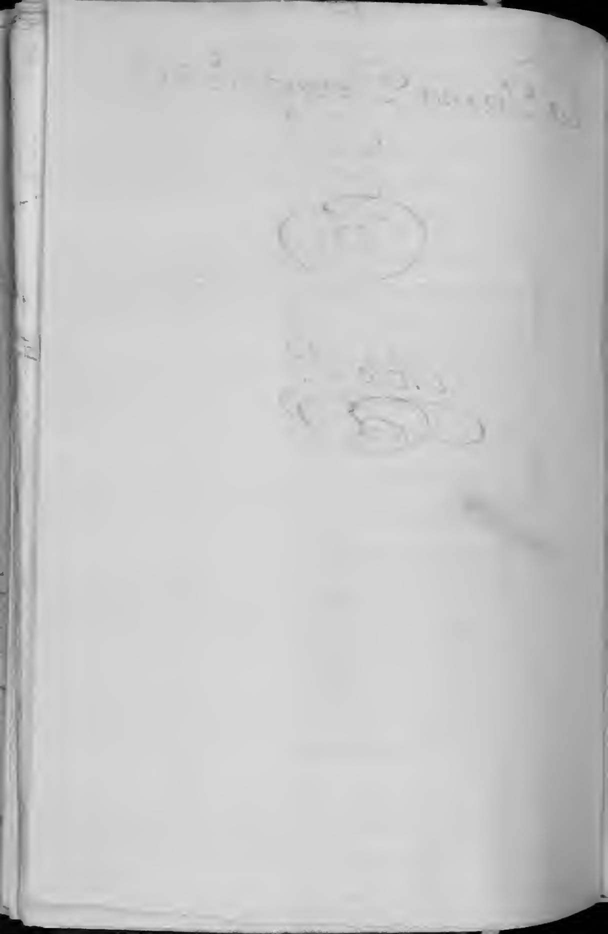
Vanse.

Perig. — Este honor esta fortuna
yo jamas me prometia;
Como padre, prenda mia
porque tan grande [illegible].
Oh q.e hermosa! oh q.e [illegible]
aqui falta [illegible],
bueno, buenamos [illegible]
ahora [illegible] echo mi [illegible].
[illegible]
[illegible]
los [illegible], los [illegible]
ha [illegible] al Dios [illegible]



La Dama Desengañada

Acto 2.º



[illegible]

[illegible] = [illegible]

[illegible] = [illegible]

[illegible] = El alma [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible].

[illegible] = Como [illegible]
[illegible] damas, [illegible]
comparadas, [illegible],
[illegible]
conmoo, [illegible]
[illegible].

[illegible] = ¿[illegible]?

[illegible] = [illegible].

[illegible] = Seriais [illegible].

[illegible] = [illegible]
[illegible]

aestas [illegible] flaqueras.

Dieg.º = Aunq.e es una extravagancia,
no quiero dejar sus uvas.

Torig.º = Vos hareis bien almorzado,
bien se conoce en la lengua;
y yo no, y voy à ver si hallo
alguna cosa mal puesta
en la cocina. - - - - (Vs.

And.ª = Esperad,
q.e à beber voy agua fresca.

Dieg.º = Detente; para sufrirte
ya me falta la paciencia.

And.ª = Que quieres?

Dieg.º = Que he de querer?
Quien te ha dicho q.e trajeras
à esos comida hoy? Quieres
q.e al ver q.e sin su licencia
los traen, digan à abusas
del favor q.e te dispensan?
Y si han visto tu locura,
tu desbarate, y rareza,
de ti, y de mi q.e diran?
El genio modera Andrea,
[illegible] en Madrid
hay conventos donde aprendan
à tener moderacion,

q.e [illegible]?
Andr.a = ¿Contento? ¡Ah! ¿q.e cuidado es ese
me [illegible] mi [illegible]
con la [illegible]? Pues
ya se vé.
Mart.a = Ahora vengo
[illegible] q.e [illegible] los mozos
un novillo. ¿[illegible]
q.e ahora [illegible]
por delante de la puerta?
Andr.a ¿No podian haver hecho
para mi cosa mas buena? — Vanse
Diego = Habrá genio mas extraño
ni [illegible]
q.e la [illegible]? Es necesario
tomar á [illegible] providencia,
y ver....
Pedro = ¿Señor D.n Diego?
Diego = ¿Que es lo q.e mandais?
Pedro = Quisiera
hablaros á solas.
Diego = Una
vez q.e nadie por la huerta
anda, hablad.
Pedro = Pues D.n Diego,
no obstante de q.e la [illegible]

el lugar es en tal,
se bonifica la materia
en mi matriz, y se ...
decreto, q.e V.a suprema
... se puede ejecutar.
Dico = ¡ay q.e ansia! ¡q.e pena!
Nav = Lo primero, por q.e Antonia
me ha dicho q.e le dexa.
Lo segundo q.e en mi vena;
pacienc.a, q.e en mi hacienda
se tendra un gran desfalco,
q.e su fantasia no me dejan
el dote, y ni hacer los gastos
q.e en la boda hacer es fuerza.
Esto supuesto tendreis
V.a suprema paciencia,
ô seno, buscareis otra,
si acaso os hiciere cuenta;
y creed q.e me es sensible
el daros tan mala nueva,
porq.e â nadie con mas gusto
doy mi hija. Dexo â esta
inteligencia, mirad
q.e decir, q.e la respuesta
voy â esperar; resolved

lo q.[l] mejor es [illegible]?

Diego = [illegible] corazon!
[illegible]
[illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible]!
[illegible], [illegible] la [illegible]
de q.[l] [illegible]. . . .

Ant.[a] = Asi bien,
aunq.[e] [illegible]
mi padre. . .

Dieg = [illegible]

Ant.[a] = ¡Donde vas!

Dieg = [illegible]; [illegible]
de [illegible] con los labios
lo q.[e] el corazon [illegible]

Ant.[a] = [illegible].

Dieg = [illegible] mi [illegible]

Ant.[a] = [illegible]. . .

Dieg = [illegible] he el [illegible]! [illegible]
q.[l] [illegible]
de tu mudanza me dió
las mas verdaderas [illegible].
[illegible] tu padre [illegible] me acaba
de decir, q.[l] [illegible]
quiere [illegible],
q.[e] tu tambien lo [illegible].

[illegible] entendimiento, [illegible]
q.e es lo q.e [illegible] me queda?
And.ª = Que te quiero.
Otto = Tu pretendes
hacer q.e yo el juicio pierda,
[illegible] de tu [illegible]
de q.n nació?
And.ª = De mi.
Teo. = [illegible],
[illegible] el tirano[illegible]
pa. q.e su [illegible] me pasa!
And.ª = [illegible] nació
de mi [illegible] pienso,
nació [illegible] de su hermana
[illegible] y [illegible]:
[illegible] viviendo
[illegible] en compañía [illegible],
[illegible] dias,
[illegible] unidos y tiernos.
De ellos nació, contemplando
q.e pude te lo dixera
ser [illegible] y [illegible]
[illegible] secretos
[illegible] tratamos de q.e [illegible]
me [illegible] tan grandes q.e

[illegible] = Por [illegible] ?
[illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] = [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ([illegible])

l. = Com [illegible] mostrar
[illegible] ([illegible])

[illegible] Com o . Senr. [illegible]

[illegible] = [illegible]
[illegible]

y yo con los [illegible] espero
q.e se ha de [illegible] completas.
D.a Andrea oy in [illegible]
me [illegible] con [illegible],
ya [illegible]mos.
Juan = Hombre,
q.e un hombre como [illegible]
en [illegible].
[illegible] = Hay alguno
q.e puede decir q.e [illegible]
la gloria [illegible] de [illegible] luego
[illegible] [illegible] con ella
al [illegible]?
Perig = Pues para [illegible]
tiene la [illegible] hecha conmigo.
Juan = [illegible] tonto q.e eres!
Perig = Tonto, y [illegible] ropa negra.
[illegible] = Petimetre soy en Madrid,
a quien hizo igual oferta,
y al minuto ya tenia
[illegible] [illegible] cuerno.
[illegible] = [illegible]
[illegible] = [illegible] dices!
Juan = Que si es fatua D.a Andrea,
tambien lo somos [illegible],
que damos á sus ideas

ponerte con desvergüenza
en estar perdido por ella?
[illegible] = esto le replica, y si alguien diria
de ~~mucha~~ inconstancia de pasion,
en pension [illegible] imposible
por dejar [illegible]
le ha respondido?
[illegible] = Durmiendo
para hablar con ella?
Que buenas alhajas en la novia
vamos a decir chispetas.
Bauq = Yo no puedo, q.e he sido
q.e he dado a mi prenda,
soy D.n Enrique el conde
y debo cumplir con ella.
Juan = Con eso si viene el novio
tendra el [illegible].
Bauq = A Dios, q.e en este mundo
no hay cosa q.e yo me [illegible].
Jimi = A Dios, Madama.
Isab.a = Entonces
voy a otra obediencia.
Juan = Como en donde estara
divertida aqui en la huerta?
Isab.a = Mucho.

Car = Y Edo.?

Abr.ta = Es abuelo mio.

Car = Y ha de venir à presentarse à esta

... casa el S.r Diego.

Abr.ta = Es regular.

Car = Luego tanta costumbre de verse y

de ... ?

Cosme = Como que

le quiero yo para q.e sea mi marido.

Car = Luego Vm.d

no piensa en ser Geometra?

Abr.ta = El sexo es incompatible con

con el matrimonio?

Juan = En la casa

presente pocos se casan

con los fines q.e deberan.

D. Dieg. = Voy à decir à Antonita —

Enriq. Amigo, ves q.e os cortejan

la novia.

Dieg. = Que hacen Vm.ds?

Enriq. = No hago bien la centinela?

ya ves como avise al novio

asi q.e ha entrado esta Luisa

[illegible] = [illegible]
[illegible]
[illegible] = [illegible]
[illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] = [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] = [illegible]
Rodr. = [illegible]
q.e yo sepa [illegible]
no tenga [illegible]
[illegible]
Crisp. = [illegible]?
Rodr. = [illegible]
[illegible]?
Rodr. = Yo!
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] = [illegible]

[illegible]

[illegible] = [illegible]

[illegible] = [illegible] aun

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ?

[illegible] = [illegible]

[illegible]

[illegible].

[illegible] = [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible].

[illegible] ?

[illegible] = [illegible]

[illegible]

la acompañó con la [illegible]
de [illegible].
Duq = Tampoco
¿ pues cómo son [illegible],
[illegible]
q^l [illegible]
[illegible]. [illegible]
[illegible] a [illegible]?
Duq = [illegible] pocas las [illegible],
[illegible] como [illegible].
Dña = ¿ [illegible] en acompañarme
a mi hermana, q^l [illegible]?
Juan – Por [illegible].
Duq = [illegible]
¿ [illegible] la [illegible]?
Juan – Mucho, por q^e [illegible]
estoy hace [illegible] ella.
Duq = ¿ No lleva ninguna fin?
Juan – No señor.
Duq = No [illegible] la [illegible],
Juan = Yo no lo [illegible]. No [illegible]
[illegible], p^s q^e [illegible]
[illegible]
[illegible];
[illegible], p^r q^e en [illegible]
q^e [illegible]

[illegible] la ignorancia?

Diego = ¿Y [illegible]?

Juan = Entonces
con la mas extraña demanda
que hacia dama a varon, pues,
para q.e me la diesen
por fuerza.

Diego = Se celebro.
q.e murieron con los suplicios
[illegible] tres
[illegible]
[illegible] contra
a [illegible] sus [illegible];
por q.e [illegible],
[illegible]
una Dama q.e su gloria
la [illegible] en [illegible] Calavera;
Tan, que la [illegible]
como mi intento [illegible],
[illegible]
el mismo q.e ahora [illegible]
y [illegible] familias
ha de ser [illegible] perfecta.

Juan = ¿como mas?

Diego = [illegible]

[illegible]

[illegible] = [illegible]
[illegible] = [illegible]
[illegible]
[illegible] = [illegible]
[illegible] = [illegible]
[illegible]
[illegible] = [illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible] = [illegible]
[illegible] = [illegible]
[illegible]
[illegible] = [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] y [illegible]
[illegible]
[illegible] = [illegible] Novelas!
[illegible] = [illegible]
[illegible] = [illegible]
[illegible] = Pues [illegible] la [illegible]
[illegible] y [illegible]
[illegible] = [illegible]
y [illegible]
[illegible] y [illegible]
[illegible] Basta!

Ant.ª = Mientras no [illegible] Pedro
[illegible], [illegible] [illegible].

Maest. = Dicen q.e no debe uno poner
en las mujeres, y en [illegible]
está algunas veces su amor.
[illegible] [illegible] [illegible] cabeza.

Canta.

[illegible] y [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] q.e es [illegible]
advierte q.e los tontos
están mas [illegible].

D. Ped. = Dime, [illegible] de chimenea
ó de [illegible]?

Maest. = [illegible]
[illegible], q.e [illegible] q.e [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

{ S.n [illegible] y [illegible] [illegible]
{ una [illegible] y una [illegible]

[illegible] = [illegible] paso q.e van por agua
[illegible] el [illegible] á la [illegible]
de los [illegible], y luego
[illegible]

[illegible] = ¿[illegible] quieren [illegible]?
[illegible] en tales [illegible]?
[illegible] = [illegible] q.e los [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] = [illegible] te vas!
[illegible] = [illegible]
¿Cómo te encuentras
[illegible]?
[illegible] = Ni bien, ni mal.
Pero no obstante quisiera
estar en Madrid, ó q.e
se pasara la cuaresma
q.e [illegible] el Domingo
[illegible] = ¿Qué?
q.e en casa se hacen [illegible].
[illegible] = La verdad no me [illegible].
[illegible]?
[illegible] = Voy á una [illegible]
de [illegible]
q.e [illegible]
[illegible] = Muy bien.
[illegible] = [illegible]
Aquí se ha de hacer [illegible]
(Cuarta C.)

[illegible]
de muchos colores,
y se [illegible] todas
en un todo.
Buena manera
quando tocan [illegible]
á [illegible].

Ant.ª = Cantan bien.

Man.ª = ¡Pobre ay de mí,
q.e he dado con todo en tierra!
¡Ay tio Blas! ¡tia Benita,
acudid á toda priesa;
q.e se ha roto la cabeza, y la
cantarilla quedó en tierra.
Señora, por Dios decidles
q.e me asustaron por ellas,
q.e yo llevaba los tarros
en el delantal.

D.ª Ro.ª = ¡Qué buena aprension!

Man.ª = Mas voto á sanes,
q.e [illegible] no se [illegible];
no os veis por vida de....

Ant.ª = No hagais caso de esa bestia,
Señorita.

[illegible]

[illegible] fastidioso, ¿ [illegible] igualmente
[illegible] = [illegible] [illegible] infierno.
[illegible] l [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible].
[illegible]. Muchas.
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] = Muchas.
[illegible] = ¡[illegible]!
[illegible] [illegible] por [illegible].
[illegible] = [illegible] las [illegible].
[illegible] = [illegible] la [illegible].
[illegible] = [illegible].
[illegible] = [illegible] [illegible] (ced. [illegible])
[illegible] papel y [illegible] [illegible]
¿[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]?
[illegible] = [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] } [illegible] [illegible]
[illegible] = Con [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] mucho.
[illegible] = [illegible] [illegible].
[illegible] = [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] salon
[illegible] [illegible]? [illegible] [illegible]
[illegible]?
[illegible] = Por el contrario.
[illegible] [illegible] 6 [illegible] [illegible] [illegible]

del [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible].

Ma.ª = ¿Tú con la cara de luto?

Diego = [illegible] [illegible] Señoras.
[illegible] y te encontré
el diamante [illegible] perdido
de brillantes q.e se [illegible]
hacer á [illegible].

Andrea = ¿Cómo?

Marta = ¡Vaya dos cuñados, q.e paz
han de tener tan perfecta!

Salen de casa D.n [illegible] [illegible] y
[illegible] y D.n [illegible].

Ma.ª = Diego, Diego, no llegarás
como á la noche cerrara?

Diego = ¿Y a mí q.e se me da de eso?

Ma.ª = Estrago tu indiferencia.
Me va picando el [illegible]
q.e de este modo la obsequias.

Diego = ¿Qué te parece el brillante
del medio?

Ma.ª = Que es una pieza
[illegible] como á un [illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] fe…

Chic.ª = ¿Que le habran dicho?

[illegible] los hombres [illegible],

[illegible] en [illegible] de [illegible].

Pepe = [illegible] q.e se divierten.

Chic.ª = ¡Que rabia tengo!

Pepe = En [illegible]

q.e está en figura de estrella....

Chic.ª = ¿Tu novia te [illegible]?

Pepe = ¿Pero q.e?

Chic.ª = Si se muere esta [illegible],

q.e será despues?

Pepe = ¿Como esto

es mas q.e una [illegible]?

hacen mas q.e [illegible]?

Chic.ª = ¿Y luego tomarás las ellas.

Pepe = Hace bien.

Chic.ª = [illegible],

¡y q.e yo solo [illegible]!

¡el [illegible]!

Ana = ¡Ay! q.e [illegible]

en q.e [illegible] gloria

la [illegible]cion.

Chic.ª = [illegible]

[illegible]

no tenemos? (Vd. [illegible])

Ant.° = Despacio señor.

[illegible] q. la [illegible] ?

[illegible] con [illegible], [illegible] idiota.

Pedro = [illegible] ?

Ant.° = Pues yo [illegible]

[illegible], y á si

[illegible].

[illegible] = [illegible]

[illegible], y [illegible] llegar.

Esc.ª [illegible]

Ant.° = Donde vais Vds.?

Pedro = a nuestro [illegible].

Ant.ª = Habrá mayor [illegible]!

[illegible]? Decid.

Pedro = Por esta hermosa señora

queda Vd. [illegible].

Ant.° = [illegible] por q. me [illegible].

Pero el amo me ha mandado

q. en todo siga su idea,

y [illegible] con los [illegible]

[illegible] algo bueno [illegible]

Ant.° = oh q. [illegible] político! [illegible]

... = [illegible]

... ¡Por el primer acento,

[illegible]

[illegible]

... = [illegible]

[illegible]

... = [illegible]

... = [illegible]

... = [illegible]

[illegible] (vs. con ...)

... = [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

... = [illegible]?

... = el [illegible]

... = Para qué?

... = [illegible]

... = [illegible]

[illegible]

... = [illegible] (... con ...)

... = [illegible]?

porque no te a...
traicion vos?

Rey = la pruebo.
Alb^{ta} = y no por gusto, por fuerza.
Rey = huid todos — (se van.
Alb^{ta} = es inutil.
Rey = ... me hallareis con ... (se va
Alb^{ta} = Que es esto, Dios mio?
que confusion es esta?
Yo reconvenida, ultrajada?
yo vencida de esta manera!
A donde esta mi dominio?
a donde mi prepotencia?
a donde aquella altiva
con q^{e} despotica dueña
mandaba sobre la turba
de amantes q^{e} me rodean?
Cuando a otra mujer del mundo
me ha visto nadie por puesta
sino ahora? Ah! y por quien
esos viles me desprecian?
Por una tonta, una payo,
una criada, y una necia.
Unos hombres q^{e} devian

e honor q.l yo le [illegible]
Mi destreza, q. [illegible]
como en mis [illegible]
q.l en sus [illegible]
de q.l [illegible] a las doncellas,
[illegible]
[illegible]
del [illegible]
[illegible]
¡Que no me [illegible]!
[illegible]
[illegible] ¡ [illegible]
[illegible]
en tu [illegible]
la [illegible]
haciendo dos mil [illegible]
quantos [illegible]
quitaste á mi [illegible], (la [illegible]
[illegible].
Como [illegible], [illegible] (para el p[illegible]
mi [illegible].
¡[illegible]!
¡[illegible] el pecho [illegible]!
¡[illegible], q.l [illegible]
[illegible]!

[illegible] [illegible] fuera;
razon, [illegible],
y permite q.e comprenda
las consequencias q.e debe
sacar de esta Vera Scena.
La primera q.e yo saco
es q.e me aprieta dexa
han procurado castigar
mis delitos, y Yerros.
La segunda, q.e humillarme
[illegible] por medio de ella.
Y la tercera, q.e no hay
en las mugeres belleza
realmente; pues si el hombre
aprecio de ella no hiciera,
careceria en el mundo
de estimacion esta prenda.
Luego la muger q.e funda
su ventura en la belleza,
no la funda en nada: luego
no debe engendrar soberbia?
Quien lo duda? Pues en q.e
debe fundar, sus ideas
la muger? En ser virtuosa,
en ser fiel a su [illegible]

y esto, servirán. á todas
aquellas, qe. [illegible]
en [illegible], y [illegible]
[illegible] qe. no han seguido nuestra
no llegaran á pensar
de la bondad [illegible]:
Y puesto qe. la conozco,
á tenerla estoy resuelta,
y á manifestar á todos,
qe. si hasta aqui mis yerros
han merecido del mundo
el menosprecio, y la befa,
por medio de la conducta
qe. forme aqui [illegible]
espero ser un modelo
en qe. las demas aprendan.

[illegible] elias.

[illegible]
[illegible]
y [illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]?

[illegible] = [illegible]

[illegible]

[illegible] = [illegible]!

[illegible] = [illegible]

[illegible].

[illegible] = [illegible]

[illegible],

[illegible] = [illegible]

[illegible].

[illegible] = [illegible]

[illegible]

[illegible] = [illegible],

[illegible].

[illegible] = [illegible] Alonso [illegible]

[illegible] Maestro.

[illegible] = Que bien [illegible]!

[illegible],

[illegible] = [illegible]

[illegible]?

[illegible] = [illegible]

[illegible]

[illegible] = [illegible],

[illegible] Petimetra

[illegible]

¿[illegible] el [illegible] atrevido
tratarla así? ¿agraviarla?
¿ultrajarla de esta manera?
¿Quién de los tres el autor
fue de su pérdida [illegible]?
¿Quién [illegible]? ¿quién fue?

[illegible] = D.ⁿ Pedro.

[illegible] = ¡Yo lo creo!
¡[illegible], [illegible]!

[illegible] = ¡[illegible]!
[illegible] D.ⁿ [illegible].

[illegible] = ¿Lo [illegible]?

[illegible] = ¿Cómo pues? [illegible]
q. [illegible] él [illegible]
no he sido el inventor de ella.

[illegible] = ¿Pues quién fue?

[illegible] = Yo.

[illegible] = ¿Vos?

[illegible] = Sí, yo;
y sabe q. [illegible] me pesa...

[illegible] = ¡No, no me vengan con palabras
q. no vengaré mi afrenta!

[illegible] = ¿De q. modo?

[illegible] = Con los hechos.

[illegible] gracia [illegible] al
por el [illegible] q. me ha dado,
de qual [illegible] mi [illegible]; [illegible]
con [illegible]: D.ª [illegible]
Sabe mas mil [illegible],
q. en [illegible] aquella [illegible]
de aquella [illegible], e mi [illegible]
[illegible] q. [illegible]
su [illegible], y q. deseaba
las modas y los caprichos
q. hacen las Petimetras,
q. aun q. el [illegible] no [illegible]
no lo [illegible] la modestia.
Nro = Celebro mucho hija Señora
q. seria de esa manera.
Gnd = [illegible] y [illegible]
[illegible] mi [illegible],
[illegible]
ni mi [illegible] fueran [illegible];
pues si no apoyaran mas
los caprichos de las [illegible]
[illegible] mucho [illegible]
[illegible]

[illegible], mi [illegible] yo

Ant.º = [illegible] que [illegible] presa]

[illegible] hacer.

Fr.º = y [illegible] todos....

Ant.º = [illegible] en ultimo [illegible]?

Tu quisiste buscar un [illegible]

de [illegible], y q.e me [illegible]

con [illegible].

[illegible] = [illegible] e [illegible]

en d.º [illegible] le encuentras.

Ant.º = En d.º [illegible]?

[illegible] = Si, pues me [illegible]

q.e merecer.º le quieras.

Ant.º = Como pues?

[illegible] = Ya lo sabran.

Ant.º = En [illegible] fuera mejor,

pues me [illegible] bien casarla,

aquel q.e me [illegible].

[illegible].

[illegible] = [illegible]

[illegible] mi amor en ella.

[illegible] = Sea en horabuena amigo.

[illegible] = [illegible] no quiero! Si no quieras

he de ser [illegible].

Flor = Pero

en abrazos mil premios.

Diez = ¡Tanta que os desean dichas!

Alv = Casaos en hora buena,

y serán unos esposos

las dichas mas verdaderas.

Vamos á comer.

Coro = ¡Contento

q.e el amor propio se enseñaro

dos familias, á gozar

vamos de una complacencia,

diciendo para acabar

de esta alegría en muestras.

Coro

Si merece esta empresa

ser del senado atendida,

quanto es dable con seguido

habrá esta aplicación.

